



Collectif Européen des Équipes de Pédagogie Institutionnelle

Rencontres d'été de P.I. - août 2010

Prendre position, tenir sa place

Mais qu'est-ce qui fait autorité dans l'école aujourd'hui ?

du lundi 23 août (14 heures) au samedi 28 août 2010 (12 heures)
à Sannois (Val d'Oise), en internat

DOSSIER D'INSCRIPTION

Ce dossier comprend :

- Une présentation générale des Rencontres
- Une demande d'inscription
- Un formulaire de règlement financier

Attention : Le nombre de places étant limité, nous vous conseillons d'envoyer votre demande le plus tôt possible ; la confirmation de votre inscription vous parviendra dans les dix jours.

Présentation des Rencontres 2010

*Prendre position et tenir sa place
Mais qu'est-ce qui fait autorité dans l'école aujourd'hui ?*

Les Rencontres de PI de l'été 2010 proposent un stage et un chantier.

Le stage - La PI, initiation et entraînement - est proposé aux enseignants, aux éducateurs et aux formateurs. On peut s'y inscrire en 1^{ère}, en 2^e ou en 3^e année.

Le chantier - La PI entre histoire et nécessité - est ouvert aux futurs responsables des collectifs de PI, aux anciens des GET et aux parties prenantes actuelles de la PI.

*Si vous participez aux Rencontres, vous devez vous inscrire au stage **ou** au chantier.*

Instituer et organiser des lieux de parole et de décision produire un journal, mettre en œuvre et entretenir une correspondance, travailler coopérativement... tout cela ne va pas de soi. Les Rencontres d'été mettront en œuvre des institutions et des techniques de la Pédagogie Institutionnelle afin que chaque participant puisse s'approprier des outils pratiques, organisationnels et conceptuels. Les Rencontres permettront également à chacun de partager ses expériences et ses interrogations, de travailler la place qu'il peut tenir dans l'exercice de son activité professionnelle.

FREINET, Fernand OURY et les praticiens de la Pédagogie Institutionnelle ont mis au point des outils, les silex, qui ont fait leur preuve pour « *que les enfants n'apprennent pas aussi bien mais apprennent mieux* ». Née dans le contexte de *l'école caserne* des années 60, la PI dépasse aujourd'hui la classe et peut concerner tout professionnel du champ éducatif, du soin ou de la formation.

A l'heure où les techniques et les conceptions comportementalistes envahissent l'école et le champ éducatif, aidées en cela par « la culture du résultat » ; à l'heure où les difficultés des élèves, des jeunes, comme celles des professionnels, radicalisées par la crise, ne sont entendues et reconnues que comme des déficiences ou des manques à combler ; à l'heure où l'ensemble du dispositif d'éducation se transforme de plus en plus en un système de contention, la PI pourrait même apparaître comme une solution toute faite qu'il suffirait d'appliquer, un miracle pédagogique de plus, capable de résoudre les problèmes de la violence ou du non désir apparemment généralisé.

Elle n'est pas cela, ne promet pas la lune mais repose sur l'engagement de ceux qui s'y risquent et prennent position : la PI comme outillage éthique, conceptuel, organisationnel, pratique et comme levier, afin que la pédagogie soit institutrice pour chacun, élève en classe, jeune en institution ou adulte en formation.

S'engager dans ces perspectives, c'est déjà prendre position et parier d'y tenir sa place. Encore faut-il s'y exercer car les beaux discours ne suffisent pas.

A partir des outils et des concepts de la PI mis en œuvre, les Rencontres s'organiseront afin que chaque participant puisse **échanger, mutualiser, produire et apprendre, coopérativement.**

Tels en sont les enjeux.

Inscription personnelle dans les Rencontres

Ces journées de Pédagogie Institutionnelle ne sont pas obligatoires. Elles sont fondées sur le volontariat et l'échange coopératif. Elles reposent sur la proposition d'une équipe de responsables dans le cadre des actions de formation du CEÉPI. Chacun, responsable ou participant, s'engage, par son inscription, à s'y impliquer.

Chaque journée des Rencontres est découpée en trois temps principaux :

- **La matinée**, temps durant lequel se tiennent les *ateliers*.
- **L'après-midi** où s'organisent échanges d'expériences, apprentissage de techniques, apports théoriques, pratiques des institutions, lectures...
- **La soirée**, moment collectif d'explicitation et d'ouverture, sous forme de films, débats, apports extérieurs mais aussi détente...

Ces journées sont structurées par des *institutions* permettant de décider ensemble et de reprendre sur d'autres registres ce qui se joue.

Une grille horaire sera envoyée aux inscrits.

Le stage

Il est ouvert à ceux qui veulent se former à la P.I. L'inscription s'effectue en 1^{ère}, 2^e ou 3^e année et implique l'engagement suivant :

➤ En 1^{ère} année

Sur votre lieu de travail, avec des élèves, des jeunes ou des adultes vous éprouvez parfois durement l'écart entre vos obligations, vos intentions et les réalités quotidiennes. Et pourtant vous voulez travailler autrement, organiser la classe, le groupe...

- **Pendant l'atelier**, vous réaliserez une production écrite, coopérative et socialisable. Vous pratiquerez des techniques de mise en valeur des textes et d'organisation des lieux de parole et de décision dans un groupe. Les outils que vous aurez ainsi expérimentés pourront vous aider dès la rentrée dans vos tentatives de changements.

➤ En 2^e année :

Depuis votre premier stage, vous avez mis en place des outils, des techniques et des institutions mais des problèmes demeurent.

- **Pendant l'atelier**, la réalisation de la production écrite socialisable sera l'occasion de vous perfectionner dans le maniement des outils de la PI, mis en jeu dans un contexte de travail coopératif. Chemin faisant, vous aborderez les problèmes d'organisation, de relation, de pouvoir et d'autorité.
- Ce moment vous offrira notamment la possibilité d'analyser vos expériences professionnelles. Vous pourrez les relater et écrire sur vos pratiques, entrant ainsi dans une des démarches de base de la PI.

➤ En 3^e année :

Pendant l'année, vous avez travaillé dans des équipes de PI, vous avez écrit, élaboré votre pratique mais des interrogations demeurent.

- **Pendant l'atelier**, le travail se fera à partir de vos textes. Vous apporterez quelques pages qui serviront de base à la production socialisable, ébauche d'une écriture de type monographique.
- l'inscription en 3^e année permet de s'engager, si vous le souhaitez, dans un travail spécifique sur le passage à la responsabilité dans un stage *CEÉPI*. Des temps dans la grille horaire organiseront cette possibilité.

BIBLIOGRAPHIE pour tous

Combien de « livres de PI » avez-vous feuilletés ou lus cette année ? Nous vous en recommandons quelques-uns. En connaître un ou deux facilite le démarrage en PI. En avoir lu davantage est une nécessité pour les stagiaires qui ne sont pas débutants. Voici quelques exemples :

- *Démarrer une classe en pédagogie institutionnelle*, Edith HEVELINE, Bruno ROBBES, disponible chez MATRICE à partir de juin 2010.
- *Vers une pédagogie institutionnelle*, Aïda VASQUEZ, Fernand OURY, Matrice, 2000.
- *Une journée dans une classe coopérative*, René LAFFITTE, Matrice, 2000.
- *De la classe coopérative à la pédagogie institutionnelle*, Aïda VASQUEZ, Fernand OURY, Matrice/CEÉPI, 2000.

D'autres livres sont possibles, voir la bibliographie sur le site du CEÉPI
<http://www.ceepe.org>

*Les livres de PI peuvent être commandés aux éditions Matrice, livrés en quelques jours
(lien vers le catalogue des éditions MATRICE sur le site du CEÉPI)*

Les échanges d'expériences

Ce sont des temps forts de l'après midi. Ils s'organisent autour de la mutualisation des expériences des participants et se construisent à partir de documents que chacun aura apportés. Ces documents peuvent être liés à l'organisation de la classe (affiches, classeurs...), à des techniques de travail (fichiers, ceintures...) des productions de classe (album, journaux, correspondance, mise en valeur des textes...), des comptes-rendus de mise en place d'institutions, de projets...

Les stagiaires 2^e et 3^e année amèneront les documents qui vont alimenter ces moments d'échanges et la table d'exposition qui les accompagne. Vous pourrez, si vous le souhaitez, parler autour de certains de ces documents, les présenter.

Les documents des stagiaires 1^{ère} année seront également les bienvenus.

Le chantier

C'est un temps de travail coopératif entre pairs, ouvert à ceux qui travaillent la PI et que la PI ne cesse de travailler : enseignants soucieux de passer responsables dans les instances du CEEPI, anciens des Groupes d'Éducation Thérapeutique, responsables ou membres d'autres mouvements de PI...

Il est donc ouvert aux personnes ayant au moins participé à deux stages de PI, qui sont ou se sont engagés dans des équipes de P.I depuis quelques années, qui écrivent sur la pratique et pour qui l'envie ...

- d'aller plus loin,
- de s'engager dans la prise en charge du Collectif,
- de poursuivre l'élaboration de leur propre conception de la PI et de découvrir son histoire,
- d'avoir un rapport lucide à cet engagement

...est vivace (chacun trouvera dans cette liste les points qui le concernent plus particulièrement)

Le fil rouge du Chantier 2010 - La P.I. est-elle toujours de mise 50ans après ? - permettra d'organiser le travail à partir de 3 axes :

- « *l'avant* » : c'est dans la continuité du travail du Chantier 2009 reprenant le passage des G.E.T au Cépi, que sera abordée la suite de l'histoire, des années 1970 à 2000.

- « *l'actuel* » : dans le contexte d'aujourd'hui, est-on sûr que nos pratiques, leurs pré-supposés, nos modes d'organisation, notre discours soient encore pertinents ?

- « *l'après* » : quelles perspectives dans la dérive libérale actuelle ?

Des moments de travail personnel seront prévus et pourront être articulés avec les activités du stage (échanges d'expérience, soirées, conseils ...) La production de ce Chantier prendra la forme qui sera décidée par le groupe. Chacun aura le souci d'apporter les documents permettant d'alimenter le travail.

Le passage à la prise de responsabilité demandera une attention particulière, durant le chantier. Pour qui voudra s'inscrire dans cette démarche, des moments spécifiques seront aménagés, en lien notamment avec le travail monographique,

NB Il est essentiel d'avoir fréquenté assidûment les ouvrages de PI et d'autres également, - au choix de chacun - qui pourront être utilement apportés afin d'être partagés.

Une bibliographie commentée est consultable et téléchargeable sur le site internet du CEEPI : <http://www.ceepi.org>

Demande d'inscription au stage

Nom et prénom :

Adresse personnelle :

Tél fixe :

Portable :

Mail :

Activité professionnelle :

J'ai eu connaissance de ce stage par :

Participation antérieure à des (un) stages de P.I., indiquez lesquels, en quelles années et le mouvement organisateur :

J'apporterai pour les Rencontres : productions de classe, documents, affiches, notes personnelles, outils... :

Dans l'éventualité de demandes de co-voiturage, acceptez-vous que vos coordonnées soient communiquées à d'autres stagiaires ? OUI NON

Remarques :

Je demande mon inscription au stage des Rencontres :

en 1^{ère} année

en 2^e année

en 3^e année...

Date et signature :

Demande d'inscription au chantier

Nom et prénom :

Adresse personnelle :

Tél fixe :

Portable :

Mail :

Activité professionnelle :

Quel est votre *passé et/ou actualité en PI* ? Avez-vous participé à des stages en tant que stagiaire, en tant que responsable ? En quelle(s) année(s) ? Avez-vous été, êtes-vous impliqué dans un mouvement de PI ?

Spécifiques aux personnes *passant* à la responsabilité

A quels stages avez-vous déjà participé et en quelle(s) année(s) :

1^{ère} année

2^e année

3^e année

... avec quel mouvement ?

Exercez-vous des responsabilités dans un collectif ?

J'apporterai des documents (*Échanges d'expériences, soirées, histoire...*) :

Remarques :

Je demande mon inscription au chantier des Rencontres

Date et signature :

Fiche de règlement financier

Le coût de l'hébergement est de 175 euros il représente *les repas, la mise à disposition des chambres et de la literie*. Il est fixé par l'organisme qui nous accueille.

Le prix pédagogique pour les rencontres est fixé à 10% du revenu net mensuel. Il représente *le coût du montage et de la réalisation de ces Rencontres : frais de déplacement pour la préparation, mise à disposition de matériels, coût des photocopies, achat du matériel fongible...*

L'association M.P.I (Maintenant la Pédagogie Institutionnelle) prend en charge le coût de l'hébergement des responsables qui régleront par ailleurs 1% de leur revenu net mensuel correspondant à la plus-value de l'effet formation pour eux-mêmes.

Nom et prénom :

Je verse aujourd'hui un acompte de 100 €, par chèque à l'ordre de *M.P.I. actions*.

A l'arrivée aux Rencontres, je verserai le solde

Coût de l'hébergement	175, 00 €
+ 10% de mon salaire net mensuel (<i>frais péd.</i>).....	+..... €
TOTAL	
- l'acompte versé	-.....100,00 €
soit	= €

Désistement : une somme de 25 euros sera retenue sur votre remboursement pour couvrir les frais de dossier en cas de désistement.

Hébergement : chambres de 2 personnes.

Chambre individuelle souhaitée (dans la mesure des possibilités du lieu d'hébergement ; majoration de 25€ pour la semaine) : OUI NON

Date et signature :

1 - la fiche d'inscription (stage ou chantier)

2 - la fiche de règlement

3 - le chèque d'acompte de 100 euros

sont à expédier par voie postale à :

Philippe Jubin
36 Bd Paul Cézanne
78280 Guyancourt